

一、专业名称（专业代码）

计算机平面设计：090300

二、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者。

三、基本学制

3年。

四、培养目标

本专业主要面向平面广告制作及文化类中小企业及各大中型影楼、中小装饰装潢公司及普通企事业单位，培养从事平面设计与制作、数码照片处理、室内设计制图等工作的高素质劳动者和中等技能型人才。

五、职业范围

序号	对应职业（岗位）	职业资格证书举例	专业（技能）方向
1	平面广告设计与制作	计算机操作员（中级） 图形图像处理（中级）	技能方向：平面设计制作
2	数码照片处理	图形图像处理（中级）	技能方向：数码照片处理
3	图文广告	图形图像处理（中级）	技能方向：图文广告

六、人才规格

本专业毕业生应具有以下职业素养、专业知识和技能：

（一）职业素养

1. 学习意识

对专业领域充满浓厚的兴趣，主动钻研，能够经常与同行同事、行业优秀设计师沟通、学习；能够通过网络、图书及时更新自己的专业理念、扩充视野，关注并学习新的技术与方法。

2. 职业道德

守秩序，能够自觉遵守企业的规章制度，遵守相关法律法规；道德健康，未经允许不拷贝公司和客户的资料；心灵健康，能保守客户和公司设计开发的相关秘密。

3. 合作意识

和谐互助，具有积极协助同事完成设计任务的意识；积极向上，能够按照承诺完成和完善自己的设计制作任务；能够配合设计师确定自己的设计方向完成设计和制作任务。

4. 质量意识

能够将顾客的利益放在首位；能够及时准确提供设计小样或效果图；能够根据客户和主管的要求进行设计修改；具有对设计或制作效果负责的意识。

5. 服务意识

有修养，能与客户和主管及时沟通设计要求和设计进展状况；自主学习，能及时收集相关信息，分析设计起到的作用；能及时为客户提供技术支持；能按时完成向单位或客户承诺的任务。

（二）专业知识和技能

1. 具有本专业所必需的文化基础知识。
2. 掌握计算机基础知识。
3. 掌握应用素描、色彩设计、平面构成的基础美术知识。
4. 掌握图形与图像基础知识、动画制作基础知识、数码照片基础知识；

5. 能熟练使用 Photoshop、CorelDraw、Illustrator 等工具软件。

6. 能通过含义明确的视觉符号，运用特定明确的图形、图像来表示和代表某事物，运用计算机软件功能，把一定的理念、功能、内容、主要特性等要素准确传达。

7. 会进行信息的分析设计、加工整理。

七、主要接续专业

高职：电脑艺术专业

本科：平面艺术设计专业

八、课程结构

专业课程设置为公共基础课、专业核心课、专业方向课三大类。

九、课程设置及要求

本专业课程设置分为公共基础课和专业技能课；

公共基础课包括德育课、文化课、体育、音乐以及其他自然科学和人文科学类基础课。

专业技能课包括专业核心课和专业技能方向课，实习实训是专业技能课教学的重要内容，含校内外实训、顶岗实习。

（一）公共基础课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	学时
1	德育	包括《职业道德与法律》、《经济与生活》、《哲学与人生》、《职业生涯规划》、四门课程，每学期每周2节。是有针对性地对学生进行马列主义、毛泽东思想和邓小平理论基本观点教育，法纪法制教育，文明礼仪、行为规范教育；职业道德、职业理想和创业教育；引导学生逐步树立正确的世界观、人生观和价值观；帮助学生树立正确的择业观、创业观，进行职业生涯规划设计，培养良好的思想政治素质和职业道德素养。	36*4=144
2	语文	依据《中等职业学校语文教学大纲》，掌握必需的语文基础知识，掌握职业岗位需要的写作能力、口语表达能力。	144
3	数学	依据《中等职业学校数学教学大纲》，掌握职业岗位和生活中所必要的数学基础知识。培养计算技能、计算工具使用技能和数据处理技能。	144
4	英语	依据《中等职业学校英语教学大纲》，掌握英语基础知识，培养听、说、读、写等语言技能，初步形成职场英语的应用能力。	108
5	计算机应用基础	了解计算机应用基础知识；掌握计算机基本操作；掌握办公基础应用、网络基础应用、多媒体技术基础应用；掌握利用计算机技术获取信息、处理信息、分析信息、发布信息。	72

6	体育与健康	掌握和应用基本的体育与健康知识和运动技能；形成坚持锻炼的习惯；具备良好的心理品质；提高对个人健康和群体健康的责任感，形成健康的生活方式；发扬体育精神，形成积极进取、乐观开朗的生活态度。	144
---	-------	--	-----

(二) 专业技能课

1. 专业核心课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	学时
1	设计素描	了解素描的概念、特点、意义及空间塑造；掌握素描的工具材料及其技法应用；能组合与重构并设计造型。	108
2	色彩设计	了解色彩设计的意义及特征；掌握色彩设计的方法和程序；能控制各种色彩之间的结构关系，应用色彩设计获得和谐的效果。	126
3	图形创意	了解设计构成及图案设计的基础知识；掌握一定的图形造型能力和图形设计能力，形成新颖、强烈的视觉效果和一定内涵的图形；掌握图形造型的形式美，能使用图形准确地传达信息。	54
4	版式设计	了解版式设计的基本原素和视觉流程；掌握版式设计的形式法则、造型要素的组织；能对素材进行艺术性整合和编排，达到信息传达的目的。	72
5	矢量图形软件基础与应用	了解矢量图形特点及应用范围；掌握矢量软件文件及页面辅助操作方法；能绘制和编辑图形；能运用矢量软件进行文本编辑；能按需求综合运用矢量软件进行产品制作。	72
6	图形图	了解图像处理基础知识；掌握 Photoshop 的工作界面和基本操作；	

像处理 软件基 础与应 用	掌握图层、通道、滤镜、动作、文字的应用；会综合运用知识与 软件操作技能完成产品的制作（如海报、展板）。	54
------------------------	--	----

十、教学时间安排

（一）基本要求

在校学习二年，每学期 18 周，每周 26 节课，在校共计 1872 学时。顶岗实习每学期 21 周，每周 30 小时，顶岗实习 1260 学时。三年总学时为 3132 节。

其中公共基础课总课时 900，占总课时 27.47%；专业核心课总课时 486，占总课时 14.84%；专业技能方向课总课时 1584，占总课时 48.35%。选修课课时 306，占总课时 9.34%。

十一、教学实施

（一）教学要求

1. 公共基础课

按照每门课程大纲完成教学内容。保证公共基础课课时，公共基础课须结合专业，把握适度、够用原则。使用多媒体教学手段课时数不少于 40%。公共基础课的考核由学校统一组织。

2. 专业技能课

专业技能课按照理实一体的要求，理实一体教学课时数不少于 70%。按照专门的实训室课表，每学期固定实训室进行理实一体教学，制定学期实训计划。多媒体教学手段使用课时数不少于 90%。专业技

能课的教学要注意激发学生的专业兴趣、引导学生的专业方向、培养学生的职业素养，在课程评价中要注重对专业面向岗位的知识、技能及职业素养的综合评价。

（二）教学管理

1、注重“思技并重、人人发展”，全面培养学生。教学质量以学生的成长、职业能力发展为目标，运行“三段双驱”人才培养模式。

2、按照课程设置执行教学安排；举行学期考核、技能大赛，作品展等，进行评教、成绩评定等方面的管理。

3.每学期安排 3-4 次企业专家或专业技术人员对学生进行讲座、讲课及评价等不少于 8 课时。

4.按照学生自选报名、教师推荐建议、确定名单、开始实施、阶段评价等环节合理安排师资及实训条件开展技能分向教学，保证技能分向综合实训的顺利进行。

5.制定专门的实训室课表，每学期固定课程、实训室、机位，严格执行实训室使用制度，并做好常规管理并记录。

6.顶岗实习时间为一年。

十二、教学评价

评价内容	评价主体	评价方式	评价时间
行为习惯	班主任	班主任评语	每学期末
守秩序，能够自觉遵守规章制度，遵守相关法律法规	学工科	操行分数	平时及每学期末

专业知识及技能 掌握应用素描、色彩设计、平面构成的基础美术知识；掌握图形与图像基础知识、动画制作基础知识、数码照片基础知识、建筑制图基础知识及印刷基础知识；能熟练使用 Photoshop、CorelDraw 等工具软件	任课教师	学期考核	平时及每学期末
	实习企业	顶岗实习鉴定	每月及实习期满时
职业素养 守秩序，能够自觉遵守企业的规章制度，遵守相关法律法规；能够按照承诺完成和完善自己的任务；合作意识；质量意识；服务意识；学习意识。	任课教师	顶岗实习鉴定	每月及实习期满时
	班主任	班主任评语	每学期末
	实习企业	顶岗实习鉴定	每月及实习期满时
在校综合表现（劳动、卫生、文体、参与活动、班级贡献）	学工科	综合素质评价	每学期末
	班主任	操行分数	平时及每学期末
	学校工作人员	鉴定	每学年末

十三、实训实习环境

本专业配备校内实训实习室和校外实训基地。

1. 校内实训室

校内实训室一览表

序号	实训室名	主要功能	主要设备
----	------	------	------

	称		
1	实训机房	基本软件的操作实训	教师用电脑、电子白板、微机工作台、计算机、交换机、稳压电源、路由器、机柜

2. 校外实训基地

校外实习基地是指具有一定实习规模并相对稳定的为学生提供校外实习和社会实践的重要场所。实习基地建设直接关系到实习质量，对培养学生的实践创新能力有着十分重要的作用，要根据本专业的学生规模建立相应数量的校外实习基地。

校外实习基地应达到下列要求：

1. 实习项目、内容与学生所学专业相符，能满足实习教学任务的要求；
2. 能提供教学计划规定的实习场地和指导人员，拥有一支素质较高的技术人员和职工队伍；
3. 实习基地接受本专业一定规模的教师与学生开展实习，三年内基本保持稳定；
4. 能满足实习学生的学习、劳动保护和安全等方面的条件。

十四、专业师资

1、专任教师须身心健康，具备良好的师德；并具有中等职业学校教师资格证书及专业资格证书。美术、艺术设计、计算机类专业本科学历。

2、美术类或设计类专业教师承担专业核心课程。

3、软件基础类课程可由计算机类专业教师承担。

4、教师应具有终身学习能力，适应产业行业发展需求，熟悉企业情况。

5、聘请行业企业技术骨干（专业工作时间不低于 3 年）担任兼职教师，兼职教师比例不低于 25%。

6、综合实训课程须由专兼教师共同承担。

十五、其他

完成本专业教学计划中规定的内容，并完成各实践性教学环节，并且满足

1、综合素质评价合格。

2、各课程考核合格。

3、实习考核（企业评价）合格。

4、必须获得自治区中职生计算机应用水平一级证书。

5、获取相关职业资格证书。

准予毕业，发放毕业证书。